

ПРИКАЗ

от 30.08.2024г.

№60/17-ОД

г. Горняк

Об утверждении Положения о критериях и нормах оценки предметных результатов освоения АООП МБОУ «Гимназия №3»

В соответствии с пп.10 п.3 ст.28 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях внутришкольного мониторинга качества образования по направлению "качество образовательного процесса" и отражения динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования, на основании решения педагогического совета от 30.08.2024 (протокол №10) приказываю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о критериях и нормах оценки предметных результатов освоения АООП МБОУ «Гимназия №3».
2. Опубликовать данный приказ на официальном сайте в информационно-коммуникационной сети Интернет <https://gimnaziya3gornyak-r22.gosweb.gosuslugi.ru/>.
3. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор

С.У.Тютикова

Положение о критериях и нормах оценки предметных результатов освоения АООП

I. Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2)

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ОВЗ (ЗПР) решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
Текущая аттестация	Итоговая (четверть, год) аттестация	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
- устный опрос; - письменная, - самостоятельная работа; - диктанты; - контрольное списывание; - тестовые задания; - графическая работа; - изложение; - доклад; - творческая работа; - посещение уроков по программам наблюдения.	- диагностическая контрольная работа; - диктанты; - изложение; - контроль техники чтения.	- анализ динамики текущей успеваемости - анализ психолого-педагогических исследований	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; - активность в проектах и программах внеурочной деятельности; - творческий отчет

Оценку **предметных** результатов целесообразно начинать со 2-го года обучения, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя. Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка результатов освоения содержания образовательных программ обучающимися с ЗПР по предметам.

Чтение. Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо

знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%.

Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию. Результаты фиксируются в таблице.

1 класс (отметки не выставляются)

Нормы оценок по технике чтения (1-4 классы)

Читать по слогам небольшие предложения и связные тексты; уметь слушать; отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст по вопросам учителя или по иллюстрациям. Знать наизусть 3-5 стихотворений. Техника чтения на конец года 10-20 слов в минуту.

2 класс	отметка	1 полугодие (отметки не выставляются)	отметка	2 полугодие
	5	Уметь читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова - по слогам), соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания; владеть темпом и громкостью речи как средством выразительного чтения; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание; давать подробный пересказ небольшого доступного текста; техника чтения 25-30 сл./мин.	5	30-40 сл. в мин, соблюдая паузы и интонации, соответствующие знакам препинания. Читать целым словом (трудные по смыслу и структуре слова - по слогам).
	4	1-2 ошибки, 20-25 сл.	4	1-2 ошибки, 25-30 сл.
	3	3-4 ошибки, 19-15 сл.	3	3-4 ошибки, 20-25 сл.

	2	6 и более ошибок, менее 15 сл.	2	6 и более ошибок, менее 20 сл.
3 класс	отметка	1 полугодие	отметка	2 полугодие
	5	Без ошибок; 40-45 сл. в мин	5	50-60 сл. без ошибок. Читать целым словом (малоизвестные слова сложной слоговой структуры – по слогам). Владеть громкостью, тоном, мелодикой речи.
	4	1-2 ошибки, 35-40 сл.	4	1-2 ошибки, 40-50 сл.
	3	3-5 ошибок, 30-35 сл.	3	3-5 ошибок, 30 – 40 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.
4 класс	отметка	1 полугодие	отметка	2 полугодие

	5	Без ошибок; 60-75 сл. В мин.	5	70-80 сл. без ошибок, бегло с соблюдением орфоэпических норм, делать паузы, логические ударения.
	4	1-2 ошибки, 55-60 сл.	4	1-2 ошибки, 60-70 сл.
	3	3-5 ошибок, 50-55 сл.	3	3-5 ошибок, 55 – 60 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 50 сл.	2	6 и более ошибок, менее 55 сл.

Объем диктанта и текста для списывания

классы	четверти			
	I	II	III	IV
1	-	-	-	15-17
2	15-20	20-25	25-30	30-35
3	40-45	45-50	50-55	55-60
4	60-65	65-70	70-75	75-80

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми обучающимися (кол-во изученных орфограмм 60 % от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим обучающимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности. Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Учитывая, что сочинения и изложения носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок.

Оценка за грамматические задания

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении заданий.	ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил не менее $\frac{3}{4}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Объем словарного диктанта:

Классы	Количество слов
1	7-8
2	10-12
3	12-15
4	до 20

Оценки за словарный диктант:

«5»	нет ошибок
«4»	1-2 ошибки или 1 исправление (1-й класс); 1 ошибка или 1 исправление (2-4 классы)
«3»	3 ошибки и 1 исправление (1-й класс); 2 ошибки и 1 исправление (2-4 классы)
«2»	4 ошибки (1-й класс);

Оценивание письменных работ обучающихся с ЗПР начальной школы:

отметка	Программы общеобразовательной школы	Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР 7.2.
«5»	Не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить.	Допущены 1 негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно.
«4»	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.	Допущены 1- 2 орфографические ошибки, 1-3 пунктуационные и 1-3 дисграфические ошибки, работа написана аккуратно, но допущены 1-2 исправления.
«3»	Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 пунктуационные ошибки или 5 орфографических ошибок.	Допущено 3-5 орфографических ошибок, 3 - 4 пунктуационных, 4 – 5 дисграфических. Допущены 1 – 2 исправления.
«2»	Допущено 5-8 орфографических ошибок	Допущено более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.

Классификация ошибок:

Ошибкой в диктанте следует считать:

нарушение правил орфографии при написании слов; -пропуск и искажение букв в словах; -замену слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; непра-вильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы, орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»).

Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

- при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Негрубыми ошибками считается:

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении; -3 негрубые ошибки = 1 ошибке.

Однотипные ошибки:

- первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

- при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

пропуск букв и слогов – «прошла» (прошала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка); перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звьял» (взял), «переписал» (переписал),

«натуспила» (наступила); недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (спенька);

слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);

неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хо-рошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);

нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон»(конь), «лубли» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

смещения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья».

«Пять желтеньки спиленачки» (пять желтеньких цыплят); слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «прилетели», «в зяля», «у учитель».

Математика.

Оценка усвоения знаний в 1 классе осуществляется через выполнение обучающимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, текстовых заданий электронного приложения к учебнику, в самостоятельных и проверочных работах. Текущее, тематическое и итоговое оценивание ведётся без выставления балльной отметки, сопровождаемые словесной оценкой.

В качестве оценивания предметных результатов обучающихся 2-4 классов используется пятибалльная система оценивания.

Оценивание устных ответов по математике:

«5» ставится обучающемуся, если он:

а) дает правильные ответы на все поставленные вопросы, обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет самостоятельно использовать изученные математические понятия; б) производит вычисления, правильно обнаруживая при этом знание изученных

свойств действий; в) умеет самостоятельно решить задачу и объяснить ход решения;

г) правильно выполняет работы по измерению и черчению;

д) узнает, правильно называет знакомые геометрические фигуры и их элементы; е)

умеет самостоятельно выполнять простейшие упражнения, связанные с

использованием буквенной символики.

«4» ставится обучающемуся в том случае, если ответ его в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

а) при ответе допускает отдельные неточности в формулировках или при обосновании выполняемых действий; б) допускает в отдельных случаях негрубые ошибки;

в) при решении задач дает недостаточно точные объяснения хода решения, пояснения результатов выполняемых действий; г) допускает единичные недочеты при выполнении измерений и черчения.

«3» ставится обучающемуся, если он:

а) при решении большинства (из нескольких предложенных) примеров получает правильный ответ, даже если обучающийся не умеет объяснить используемый прием вычисления или допускает в вычислениях ошибки, но исправляет их с помощью учителя;

б) при решении задачи или объяснении хода решения задачи допускает ошибки, но с помощью педагога справляется с решением.

«2» ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже при помощи учителя.

За *комбинированную контрольную работу*, содержащую, например, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целесообразно выставлять две отметки:*

одну - за вычисления, а другую - за решение задач, т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированного конкретного умения или навыка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вычисления, но при решении задачи неправильно выбрать арифметическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчетливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся

должны твердо знать таблицу умножения. В этом случае оценивание отметками "5", "4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5", 75-94 % - «4», 40-74 %

- «3»,

ниже 40% - «2».

Если работа проводится *на этапе формирования навыка*, когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов может быть ниже):

90-100% всех предложенных примеров решены верно-«5», 55-89% правильных ответов-«4»,

30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является решающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем считается правильность выполнения задания. *Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи* (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), *за грамматические ошибки* и т.п. Эти показатели несущественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей могут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оценку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить *качественный анализ ее выполнения учащимися*. Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Оценивая контрольные работы во II-IV классах по пятибалльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учебных и практических задач.

Проверка письменной работы, содержащей только примеры.

При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

Оценка "5" ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3-5 вычислительных ошибок.

Оценка "2" ставится, если в работе допущены более 5 вычислительных ошибок.

Примечание: за исправления, сделанные учеником самостоятельно, при проверке оценка не снижается.

Проверка письменной работы, содержащей только задачи.

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки:

Оценка "5" ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

Оценка "4" ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится, если:

допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

Оценка "2" ставится, если:

допущены ошибки в ходе решения всех задач; допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

Оценка математического диктанта.

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если неверно выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится, если неверно выполнена 1/3 часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится, если неверно выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Грубой ошибкой следует считать:

неверное выполнение вычислений;

неправильное решение задач (пропуск действий, невыполнение вычислений, неправильный ход решения задач, неправильное пояснение или постановка вопроса к действию); неправильное решение уравнения и неравенства;

неправильное определение порядка действий в числовом выражении со скобками или без скобок.

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по определенному ее разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут). Проверочные задания по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи направлены на выявление:

уровня представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения, их свойствах;

уровня сенсорного и умственного развития;

сформированности обобщенных представлений на основе выделения общих существенных признаков;

умения проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;

умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;

умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кустарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;

уровня развития речи, степени систематизации словаря;

умения различать взаимное расположение предметов и обозначать эти отношения соответствующими словами;

умения работать по плану, инструкции, алгоритму;

умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы; умения выбирать способ обследования предмета;

умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;

умения описывать предметы, явления, излагать события или рассуждать о них в определенной последовательности;

уровня овладения навыками предметно-практической деятельности;

умения составлять рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опорному слову, образцу;

выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Виды проверочных работ

Выбор вида проверочных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы.

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала; составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой; составление рассказов по серии картинок;

составление рассказов по серии сюжетных картинок, предлагаемых в нарушенной последовательности;

составление рассказов по сюжетным картинам;

составление плана рассказа при помощи картинок;

составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельностью человека по плану, алгоритму;

работа с деформированным предложением, текстом; пересказ по готовому образцу; решение речевых логических задач; работа по перфокартам;

распределение (группировка) предметных картинок по заданным признакам, работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;

конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фигур, природного материала, бумаги, картона, дерева:

выполнение коллективных работ по предварительно обсужденному замыслу, ролевой тренинг, выполнение тестовых заданий.

Речевая логическая задача - рассказ-загадка о явлениях природы, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рассматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение логических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение умозаключений), стимулирует развитие словесно-логического мышления.

Проверка и оценка знаний и умений учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи.

Словесная оценка знаний и умений по предмету "Ознакомление с окружающим миром и развитие речи" в 1 классе в соответствии с требованиями программы производится по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

Во 2 классе знания и умения обучающихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по перфокартам, предметным и сюжетным картинам, индивидуальным карточкам.

Оценка устных ответов.

Оценка "5" ставится обучающемуся, если он даст правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, на результаты практических работ; раскрывает возможные взаимосвязи; умеет

ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, пользоваться планом, алгоритмом, применять свои знания на практике; дает полные ответы на поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но обучающийся допускает отдельные неточности, нарушения логической последовательности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике. При оказании учителем обучающей помощи эти недочеты ученик исправляет сам.

Оценка "3" ставится, если обучающийся усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не умеет использовать результаты практических работ, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, между природой и человеком: излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах результаты наблюдений, ограничивается фрагментарным изложением фактического

материала и не может самостоятельно применять знания на практике, но с помощью учителя исправляет перечисленные недочеты.

Оценка "2" ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

Критерии и нормы оценивания по предмету «Музыка» 1-4 классы

Слушание музыкального произведения и его анализ

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам

музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5»

Дан полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, с опорой.

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с несколькими наводящими вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный (50%), средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, с помощью учителя; **Отметка «2»**

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала учеником, показывает, что учащийся не знает и не понимает основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Отметка «1» Ответ не дан ни на один из пунктов анализа музыкального произведения, отказ от ответа.

Исполнение вокального произведения (сольное, групповое (*ансамбль*),

хоровое пение)

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки для учащихся с ОВЗ:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, с небольшими неточностями, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное. **Отметка «4»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

Отметка «3»

Исполнение произведения по тексту, с точным интонированием и ритмическим рисунком, выразительно.

Отметка «2» Исполнение по тексту неуверенное, фальшивое.

Музыкальный диктант (терминология) Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике. (61-100% правильных ответов)

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике. (46-60% правильных ответов)

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике. (30-45% правильных ответов)

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике. (менее 30% правильных ответов)/

Музыкальная викторина Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно, определён жанр произведения, дано его название, указан(ы) автор(ы). (61-100% правильных ответов)

Отметка «4»

Музыкальные произведения отгаданы верно, но указаны не все данные. (46-60% правильных ответов)

Отметка «3»

Музыкальные номера отгаданы не точно, исходные данные даны частично. (30-45% правильных ответов)

Отметка «2»

Музыкальные номера отгаданы неверно, не указаны исходные данные произведения. (менее 30% правильных ответов)

Требования к ведению тетради

Тетрадь ведётся со 2 класса В тетрадь записываются:

1. Даты и темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений.
4. Музыкальные впечатления.
5. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
6. В конце тетради ведётся словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами). Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить. Тетрадь проверяется учителем один раз в полугодие. Оценка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу, по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Устный ответ, письменный ответ на вопрос Устный ответ, письменный ответ на вопрос являются одними из основных

способов учета знаний учащихся по любой учебному предмету. Данные виды учебной деятельности, являясь развернутым ответом ученика, должны представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать умение школьника применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии и оценка ответа ученика

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;

речевое оформление ответа; 4. трехчастная композиция ответа (вступление, основная часть, вывод).

Отметка «5»

- ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий с опорой; - ученик обнаруживает понимание всего материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры по учебнику.

- ученик умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала в соответствии с трехчастной структурой ответа, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка с незначительной помощью учителя;

Отметка «4»

- ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий с опорой;

- ученик обнаруживает понимание большей части материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры по учебнику.

- ученик умеет составить полный и правильный ответ на основе задаваемых 2-3 вопросов учителя или по предложенному учителем плану в соответствии с трехчастной структурой ответа, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка с незначительной помощью учителя; **Отметка «3»**

-ученик отвечает на поставленные учителем вопросы, при этом более 50% ответов правильны;

- ученик делает вывод на основе поставленного вопроса.

Отметка «2»

- ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала; - не знает и не понимает основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Шкала оценивания промежуточной контрольной работы

Отметка	Критерии оценивания
«5»	ученик выполнил верно 41-100-% всей работы;
«4»	ученик выполнил верно 31 - 40% всей работы;
«3»	ученик выполнил верно 23 -30 % всей работы;
«2»	ученик выполнил верно менее 22% всей работы;

«Труд (технология)»

Оценка проектной деятельности

«5» Учащийся самостоятельно выполнил все этапы проекта, не нуждался в помощи учителя, выполненное изделие отвечает всем требованиям проекта, полностью соответствует ее функциональному назначению, имеет высокое качество, проект выполнен и сдан в срок.

«4» Учитель оказывал значительную помощь в виде наводящих вопросов, литературы, выполненное изделие в основном отвечает требованиям проекта и соответствует функциональному назначению, имеет хорошее качество и выполнено в срок

«3» Учитель оказывает учащемуся значительную помощь не только в виде наводящих вопросов, но и в конкретизации задания, действий, дополнительного инструктирования, постоянной помощи на технологическом этапе, при выполнении учащийся постоянно нуждается в стимулировании, выполненное изделие частично отвечает требованиям проекта, а в основном соответствует назначению, но имеет низкое качество, выполнено в срок.

«2» Учащийся постоянно нуждался в помощи учителя, выполненное изделие не соответствует требованиям проекта, не выполняет свое функциональное назначение, имеет плохое качество и к конечному сроку выполнено около половины работы.

Примерные нормы оценки знаний.

«5» Учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» Учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

«3» Учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«2» Учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Примерные нормы оценки практической работы.

«5» Полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд или соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам – бережное, экономное.

«4» Работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

«3» Самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, техники безопасности, организации рабочего места.

«2» Самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда.

«5» Все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

«4» Приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно,

не было нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

«3» Отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

«2» Неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после

замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

Нормы оценки по изобразительному искусству □ Устный ответ.

Практическая работа.

(опыт художественно-творческой деятельности)

«5» - Учащийся знает и понимает:

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
 - основы изобразительной грамотности (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
 - выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
 - значение изобразительного искусства и художественной культуры и его роль в синтетических видах творчества;

Учащийся умеет:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объём, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для: восприятия и оценки произведений искусства; самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
- самоопределение в видах и формах художественного творчества, умении импровизировать.

«4» Предъявляются такие же требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допущены незначительные ошибки или в нем недостаточно полно раскрыты существенные аспекты художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, то есть культуры мироотношений, выработанных поколениями. учащийся допускает незначительные ошибки в овладении практическими навыками средств художественной выразительности.

Предъяв

«3» Учащийся демонстрирует общие представления:

- о пластических и сценических видах искусства;
- различных жанрах и видах изобразительного искусства;
- в понимании особенностей образного языка разных видов искусства и их социальной роли, т. е. значение в жизни человека и общества.

- допускает неточности в использовании художественных терминов и понятий;
- допускает неточности в анализе работ своих товарищей;
- не владеет в полном объеме навыками создания художественно-декоративных объектов предметной среды, объединенной единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи).

II. Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся с ЗПР (Вариант 7)

Предметные результаты по русскому языку

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически и последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 3 ошибки, которые сам же исправляет, и 3—4 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный

по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ обучающихся

Оценка диктантов
Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта:

До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

для 5 класса - 70-80 слов

для 6 класса - 80-90 слов

для 7 класса - 90-100 слов

для 8 класса - 100-110 слов

для 9 класса - 110-120 слов

При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи.

Критерии оценивания диктанта

Таблица №1

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи обучающегося	Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	5
	Допущено две ошибки	4
	Допущено три - пять ошибки	3
	Допущено шесть – девять ошибок	2
	Допущено десять ошибок	1
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	5
	Допущено две - три ошибки	4
	Допущено четыре - пять ошибок	3
	Допущено шесть – девять ошибок	2
	Допущено десять и более ошибок	1

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

- в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,
- в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм,
- в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

Оценка грамматического задания к диктанту

Грамматическое задание в 5- 9 классах состоит из пяти заданий.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

- оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;
- оценка «4» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее трех заданий;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее полутора заданий;

- оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, справляется менее, чем с 1,5 заданиями.

Если задание выполнено частично правильно или недоделано, то в расчет берется уровень сложности задания.

Оценка словарных диктантов

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Объем словарного диктанта:

для 5 класса - 15-20

для 6 класса - 20-25

для 7 класса - 25-30

для 8 класса - 30-35

для 9 класса - 35-40

Шкала оценивания словарного диктанта

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество ошибок	0-1	2-3	4-7	8 и более

Несколько ошибок, допущенных в одном словарном слове считаются за одну

Классификация ошибок

При оценке грамотности и фактической точности следует учитывать однотипные и повторяющиеся ошибки.

Повторяющиеся ошибки:

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме на одно и то же правило (например, *вырощенный, возраст*), а в пунктуации, например, выделение или не выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла,

- трудные случаи переноса,

- исправления, выполненные учеником

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Изложение (подробное, сжатое, изложение с творческим заданием)

Требования к тексту изложения

Текст для изложения представляет собой фрагмент статьи, очерка, рассказа. Тексты для изложений должны быть повествовательного характера, с ясным содержанием и сюжетной линией, четким изложением последовательности событий, не содержащие сложных рассуждений автора, большого числа действующих лиц. Тексты не должны содержать сложные синтаксические конструкции, развернутые звуковые образы, обилие изобразительных средств и тропов, диалектной и архаичной лексики.

Объём текста для изложения:

в 5 классе - 100 слов

в 6 классе - 150 слов

в 7 классе - 180 слов

в 8 классе - 200-250 слов

в 9 классе - 250-280 слов

Объём текстов **итоговых контрольных изложений** (подробных или сжатых) в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Объём текста обучающихся:

5 класс- 30 -50 слов

6 класс- 50 -70 слов

7 класс- 70 - 90 слов

8 класс-80 - 100 слов

9 класс- 100 - 150 слов

Если обучающийся написал менее указанного количества слов (в подсчет слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной

При оценивании изложения (подробного или сжатого) следует руководствоваться таблицами № 5 или 6,7,8,10

Оценивание работ обучающихся **9-ых классов** в рамках подготовки к государственной итоговой аттестации

Изложение с творческим заданием

Изложение с творческим заданием содержит текст, творческое задание, инструкцию для обучающихся.

Объём письменной работы в форме изложения (сжатого или подробного) с творческим заданием:

-сжатое изложение - от 40 слов (если в изложении менее 40 слов, то такое изложение оценивается 0 баллов)

-подробное изложение- от 100 слов (если в изложении менее 100 слов, то такое изложение оценивается 0 баллов)

-творческое задание (сочинение)-от 70 слов (если в творческом задании менее 70 слов, то такое сочинение оценивается 0 баллов)

В подсчет слов включаются все слова, в том числе служебные.

Текст для изложения может выдаваться для чтения и проведения подготовительной работы на 40 минут (при этом текст для изложения учителем не зачитывается).

Во время работы с текстом обучающиеся могут работать с черновиками, выписывая ключевые слова, составляя план изложения (переписанный текст изложения оценивается 0 баллов).

При оценивании изложения (подробного или сжатого) с творческим заданием следует руководствоваться таблицами № 5 или 6,7,8,10

Критерии оценивания изложения

**Т
а
б
л
и
ц
а
№
5**

Критерии оценивания подробного изложения		
ИК1	Содержание изложения	Баллы
	Обучающийся точно передал основное содержание текста для изложения, верно отразив все микротемы	2
	Обучающийся передал основное содержание прочитанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Обучающийся не передал основное содержание текста для изложения	0
ИК2	Передача содержания исходного текста	
	Обучающийся подробно передал содержание текста	1
	Обучающийся не смог подробно передать содержание текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	1
	-допущено не более одной логической ошибки, последовательность изложения не нарушена; -в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
	В работе обучающегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два (и более) случая нарушения абзацного членения	0
	Максимальное количество баллов по критериям ИК1-ИК2	4

Таблица №6.

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Обучающийся точно передал основное содержание текста для изложения, верно отразив все микротемы	2
	Обучающийся передал основное содержание прослушанного или прочитанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Обучающийся не передал основное содержание текста для изложения	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Обучающийся применил один или несколько приемов сжатия текста	1
	Обучающийся не использовал приемы сжатия	0

ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность (единый критерий для оценки изложения и творческого задания)	
	Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; - допущено не более одной логической ошибки, последовательность изложения не нарушена; - в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе обучающегося просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два (и более) случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за изложение по критериям ИК1- МК3		4

Таблица №7

Критерии оценивания выполнения творческого задания к изложению		Баллы
Т1	Соответствие сочинения формулировке задания	
	Обучающийся в той или иной форме дает ответ на вопрос	1

	Обучающийся не дает ответа на вопрос <i>*Такая работа по критериям КТ1-КТ3 оценивается 0 баллов</i>	0
Т2	Отражение собственного мнения	
	Обучающийся выразил собственное мнение по сформулированной проблеме	1
	Собственное мнение обучающегося не сформулировано, или обучающийся выразил мнение по проблеме, не соответствующей заданному вопросу	0
Т3	Аргументация собственного мнения	
	Обучающийся аргументировал собственное мнение (привел не менее одного аргумента)	1
	Обучающийся не смог аргументировать собственное мнение	0

Т
а
б
л
и
ц
а
№
8

Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи		Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено 3-5 ошибок	1
	Допущено 6 и более ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более трех ошибок	2
	Допущено 4-5 ошибок	1
	Допущено 6 и более ошибок	0

К3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущено три ошибки	2
	Допущено 4-5 ошибок	1
	Допущено 6 и более ошибок	0
К4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трех ошибок	2
	Допущено 4-5 ошибок	1
	Допущено 6 и более ошибок	0
К1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок нет в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов	2
	Допущены одна-две ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено три и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов по критериям ГК1-ГК4, ФК1		10

Шкала перевода первичных баллов в пятибалльную отметку (изложение)

**Т
а
б
л
и
ц
а
№
9**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Диапазон первичных баллов	0-3	4-7	8-11	12-14

Шкала перевода первичных баллов в пятибалльную отметку (изложение и творческое задание)

**Т
а
б
л
и
ц
а
№
10**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Диапазон первичных баллов	0-4	5-10	11-14	15-17

3.4. Сочинение

Объем текста обучающихся

- 5 класс - 0,5 -1 страница
- 6 класс - 1 страница
- 7 класс - 1-1,5 страницы
- 8 класс - 1,5 страницы
- 9 класс - 1,5-2 страницы

Таблица 11

	Соответствие сочинения теме и основной мысли, полнота раскрытия
--	--

ССК 1	темы	
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	3
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, но обосновывает тезисы недостаточно убедительно	2
	Обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно и/или не обосновывает свои тезисы	1
	Обучающийся не раскрывает тему сочинения. <i>Если при проверке сочинения учитель по первому критерию ставит 0 баллов, то и по критериям ССК2 и ССК3 сочинение оценивается 0 баллов</i>	0
ССК 2	Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения	
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел не менее двух аргументов	2
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел только один аргумент в подтверждение этого мнения	1
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привел аргументы, или собственное мнение не отражено в работе, или обучающийся	0
ССК 3	Композиционная цельность и логичность сочинения	
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части сочинения логически связаны, мысль последовательно развивается, нет нарушений логической последовательности	2
	Части сочинения логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения, есть отступления от темы сочинения.	1
	В сочинении не прослеживается композиционный замысел, и/или допущены грубые нарушения в последовательности изложения. и/или нет связи между частями сочинения.	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ССК1 - ССК3		7

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления

Таблица №12

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Диапазон первичных баллов	0-4	5-10	11-14	15-17

При оценивании сочинения следует руководствоваться *таблицами № 8,11,12*

Шкала перевода первичных баллов в пятибалльную отметку (сочинение)

.2.3.5. Перечень специфических (дисграфических) ошибок

обучающихся с указанием вида речевого нарушения:

Дисграфические ошибки не учитываются при выставлении оценки за орфографию.

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- пропуск букв и слогов - «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка); перестановка букв и слогов - «онко» (окно), «звлял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
- недописывание букв и слогов - «дела» (делала), «лопат» (лопата),

«набухл»(набухли);

- наращивание слова лишними буквами и слогами - «тарава» (трава), «катораяе»(которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
- искажение слова - «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки»(с пенька);
- слитное написание слов и их произвольное деление - «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений - «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;
- замена одной буквы на другую - «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан»(тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);
- нарушение смягчения согласных - «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

- смешения букв по кинетическому сходству - о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы - «Саша и Леня собирает цветы». «Дети сидели на большими стулья».
«Пять желтеньки спиленачки») пять желтеньких цыплят);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок - «вкармане», «при летели», «в зяля», «у учитель».

Литература.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- Знание текста и понимание идейно-- художественного содержания изученного произведения.
 - Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
- Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
 - Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими и идеями эпохи.

- Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий:

- прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;

умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает:

- прочное знание и достаточно глубокое понимание текста

изучаемого произведения;

- умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений;
- умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов;
- хорошее владение монологической литературной речью. Однако

допускается две-три неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ:

- свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения;
- умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этим и знаниями при анализе произведений;
- об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий:

- незнание существенных вопросов содержания произведения;
- неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий;
- слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений Объем сочинений:

5 класс -0,5-1 страница

6 класс -1 страница

7 класс -1-1,5 страницы

8 класс -1,5 страницы

9 класс -1,5 - 2 страницы

В основу оценки сочинений **по литературе** должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

№	Критерии оценивания сочинения	Баллы
	Соответствие сочинения теме и основной мысли, полнота раскрытия темы	
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	3

ССК1	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, но обосновывает тезисы недостаточно убедительно	2
	Обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно и/или необосновывает свои тезисы	1
	Обучающийся не раскрывает тему сочинения. <i>Если при проверке сочинения учитель по первому критерию ставит 0 баллов, то и по критериям ССК2 и ССК3 сочинение оценивается 0 баллов</i>	0
ССК2	Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения	
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел не менее двух аргументов	2
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел только один аргумент в подтверждение этого мнения	1
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привел аргументы, или собственное мнение не отражено в работе, или обучающийся	0
ССК3	Композиционная цельность и логичность сочинения	
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части сочинения логически связаны, мысль последовательно развивается, нет нарушений логической последовательности	2
	Части сочинения логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения, есть отступления от темы сочинения.	1
	В сочинении не прослеживается композиционный замысел, и/или допущены грубые нарушения в последовательности изложения. и/или нет связи между частями сочинения.	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ССК1 -ССК3		7

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Шкала перевода первичных баллов в пятибалльную отметку (сочинение)

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Диапазон первичных баллов	0-4	5-10	11-14	15-17

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

- «5» - 90 - 100 %;
- «4» - 75 - 89 %;
- «3» - 40 - 74 %;
- «2» - менее 39%.

Оценка выразительного чтения художественных произведений

Отметка «5» ставится, если:

- текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;

- выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;

- соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением

«читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);

- чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» ставится, если

- текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки,

- в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» ставится, если:

- текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3 - 5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения

в основном выполняются.

- текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

Критерии оценивания пересказа

1. Ошибки в содержании:

- пропуск важного смыслового звена,
- пропуск нескольких смысловых звеньев,
- неуместное «сжатие» текста,
- фактические искажения,

- грубые нарушения логической последовательности (перестановки), приводящие к затруднению понимания ответа.

Грамматическое и речевое оформление

- затруднение с началом пересказа,

- отсутствие грамматического завершения текста,
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями,
- грамматические ошибки,
- речевые ошибки.

2. Общее впечатление:

- «безадресность» пересказа,
- невыразительность пересказа.

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою)

- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);

- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того

же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов,

употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой

сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

Отметка «5» ставится, если

1. содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
2. фактические ошибки отсутствуют;
3. содержание излагается последовательно;
4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Отметка «4» ставится, если

1. содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности неконцептуального характера;
3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5. стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Отметка «3» ставится, если

1. в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
2. работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
3. беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
4. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Отметка «2» ставится, если

1. работа не соответствует теме и заданию;
2. допущено много фактических неточностей;
3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4. крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
5. нарушено стилевое единство текста.

Критерии оценки письменных работ

Оценка	Критерии оценки
«5»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют.
«4»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности.
«3»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает не более трех фактических неточностей.
«2»	Обучающийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет ее смысл крайне упрощенно, не знает проблематики произведения.

Критерии оценки речевого оформления письменных работ	
«5»	В целом в работе допускается 1-2 речевых недочета. 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов. 2 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, 3 или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В целом в работе допускается не более 5 речевых недочетов. 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	В целом в работе допущено до 7 речевых недочетов. 5 и более орфографических ошибок.

Иностранный язык (английский, немецкий)

Оценивание письменных работ (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты).

Оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	20% - 40%	41% - 69%	70% - 90%	91% - 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	20% - 40%	41% - 69%	70% - 90%	91% - 100%

Оценка творческих письменных работ.

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
 - Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).
 - Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
 - Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
 - Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы, в т.ч. в группах)

Отмет	Критерии
-------	----------

к	
«5»	<p>Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной</p>
«4»	<p>Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки.</p> <p>Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной</p>
«3»	<p>Содержание: коммуникативная задача решена.</p> <p>Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>Лексика: местами неадекватное употребление лексики. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p>Содержание: коммуникативная задача не решена.</p> <p>Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>Лексика: большое количество лексических ошибок. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

**Критерии оценки устных развернутых ответов
(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания,

соответствие

теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях)

«5»	Содержание: Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме. Отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Взаимодействие с собеседником: Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика: Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Грамматика: Используются разные грамматических конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Произношение: Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Содержание: Неполный объем высказывания. Высказывание соответствует теме. Не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне. Взаимодействие с собеседником: Коммуникация немного затруднена. Лексика: Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося. Грамматика: Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося. Произношение: Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3»	<p>Содержание: Незначительный объем высказывания, которое не в полной мересоответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.</p> <p>Взаимодействие с собеседником: Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.</p> <p>Лексика: Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p> <p>Грамматика: Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p> <p>Произношение: Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>
«2»	<p>Содержание: Незначительный объем высказывания, который не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены.</p> <p>Взаимодействие с собеседником: Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива.</p> <p>Лексика: Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p> <p>Грамматика: Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p> <p>Произношение: Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>

При работе с учащимся с ЗПР используются следующие методы работы:

1. Задания предъявляются в письменном виде: тексты (работа с текстом, перевод, ответы на вопросы), карточки с ЛЕ (для закрепления лексических единиц по той или иной теме), упражнения на отработку материала по грамматике, дополнительно используются таблицы для освоения материала по грамматике.
2. Сочетание различных стилей подачи учебного материала.
3. Использование на уроках вспомогательных средств обучения.
4. Диалогическая и групповая работы отрабатываются в паре/группе с более сильным учащимся.
5. Используются задания разного уровня.
6. Предусматривается частая смена видов деятельности на уроке.
7. Предоставляется возможность отдохнуть несколько минут ученику с ОВЗ при необходимости.

Контроль знаний на уроках осуществляется с использованием следующих форм контроля: устный опрос, фронтальный опрос, диктант, самостоятельная работа, самоконтроль, контрольная работа, тест, проектная работа.

При контроле знаний обучающихся с ЗПР:

1. Используются базовые задания по учебнику или в дополнительной методической литературе.
2. Предоставляется возможность использования грамматического материала учебника, а также таблиц, формул, словарей/переводчиков.
3. Оказывается помощь в объяснении инструкций к заданию.
4. Ведется тщательный разбор заданий грамматического содержания.

Контроль и оценка деятельности учащихся

Необходимо оценивать обучающихся не столько по достигнутым результатам, а за старание и усилия обучающихся.

В соответствии с общеметодическими требованиями, учителем осуществляется регулярный текущий контроль знаний, умений и навыков

учащихся.

Контроль и оценка знаний учащихся осуществляется в форме тестовых заданий, контроле диалогической речи, чтения, аудирования и письма. Задания, вызывающие трудности у учащегося с ЗПР заменяются на более простые. Оценка – выставляется с позитивным уклоном.

Необходимо поддерживать интерес к иностранному языку. Контроль сформированности лексических навыков происходит на каждом уроке при выполнении упражнений в учебнике и рабочей тетради.

Помимо этого в рубрике «Progress check» представлены специальные проверочные задания, позволяющие оценить знание учащимися изученной лексики. Контроль формирования графической стороны английского языка происходит на каждом уроке.

В рабочей тетради предлагаются разнообразные упражнения, помогающие учащимся запомнить правописание английских букв и слов.

Контроль за формированием грамматических навыков осуществляется как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, предусмотренных в разделе «Progress Check».

Контроль навыков аудирования текстов на английском языке также предусмотрен в учебнике. Тексты для аудирования построены в основном на известном детям лексико- грамматическом материале, но допускается содержание в них небольшого процента незнакомых слов. Чем раньше учащиеся столкнутся с такими текстами, тем лучше будет формироваться умение воспринимать английскую речь на слух. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 1-2 минут в нормальном темпе в исполнении носителей английского языка.

Контроль сформированности навыков чтения предусматривает различные послетекстовые задания: - ответы на вопросы; - выбор правильного варианта окончания данного предложения из предложенных; - поиск верной\неверной информации и т.д.

Математика

(алгебра, геометрия, вероятность и статистика)

Учитель оценивает знания и умения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки знаний и умений обучающихся по математике являются письменные самостоятельные, проверочные и контрольные работы, а также работа у доски..

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. При проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их к решению учебных и практических задач.

Оценивание выполненных учащимися работ производится в соответствии с существующими нормами.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчетливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. В этом случае оценивание отметками "5", "4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

- 95-100% всех предложенных заданий решены верно - "5",
- 75-94 % - «4»,
- 40-74 % - «3»,
- ниже 40% -«2».

Если работа проводится на этапе формирования навыка, когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов может быть ниже):

- 90-100% всех предложенных примеров решены верно-«5»,
- 55-89% правильных ответов-«4»,
- 30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является решающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем считается правильность выполнения задания. Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), за грамматические ошибки и т.п. Эти показатели несущественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей могут быть достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оценку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить качественный анализ ее выполнения учащимися. Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Проверка письменной работы, содержащей только задачи.

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки:

Оценка "5" ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

Оценка "4" ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится, если:

- допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки;
- вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача. Оценка "2" ставится, если:
 - допущены ошибки в ходе решения всех задач;
 - допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х вычислительных ошибок в других задачах.

Информатика

Оценка тестовых работ обучающихся:

Отметка «5» ставится, если: обучающийся выполнил верно 80-90% работы.

Отметка «4» ставится, если: обучающийся верно выполнил 60-79% работы. Отметка «3» ставится, если: обучающийся верно выполнил 40-59% работы.

Отметка «2» ставится, если: обучающийся выполнил менее 40% работы.

Оценка практических и контрольных работ:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной или практической работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения обучающимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися:

- **грубая ошибка** - полностью искажено смысловое значение понятия, определения;
- **погрешность** - отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;
- **недочет** - неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;
- **мелкие погрешности** - неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные опiski и т.п.

Эталоном, относительно которого оцениваются знания обучающихся, является базовый обязательный минимум содержания информатики.

Критерии оценивания контрольных/практических работ:

Отметка «5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 2-3 мелких погрешностей.

Отметка «4» ставится при наличии 2-3 недочетов или 1-2 ошибок.

Отметка «3» ставится при выполнении 1/3 от объема предложенных заданий.

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере (незнание основного программного материала)

Оценка устных ответов обучающихся:

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос).

Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний обучающихся, сколько

определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок: оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» выставляется, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала, допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Для письменных ответов определяются следующие критерии оценок:

оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью или с одной неточностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов или 1 неточность;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Самостоятельная работа на ПК оценивается следующим образом:

оценка «5» ставится, если:

- обучающиеся самостоятельно выполнили 95% от этапов решения задач на ПК;
- работа выполнена на 95% с мелкими погрешностями и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

ОДНКНР

Критерии оценивания устного ответа

Отметка «5» - ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

Отметка «4» - при наличии неполноты ответа или одной - двух несуществующих неточностей.

Отметка «3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной - двух ошибок.

Отметка «2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов.

Критерии оценивания письменного ответа

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

- Преставление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытиипроблемы.
- Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или безиспользования обществоведческих понятий в контексте ответа.
- Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственныйопыт.

Отметка «5» - ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытиипроблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, всвязях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «4» - ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «3» - ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Отметка «2» - ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме набытовом уровне без аргументации.

Нормы оценивания за тест

% выполнения	0-39	40-74	75-89	90-100
отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Нормы оценки знаний за творческие работы

Отметка/ содержание	2	3	4	5
1.Общая информация	Тема предмета не очевидна. Информация неточна или не дана.	Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс.	Достаточно точная информация. Использовано более одного ресурса.	Данная информация кратка и ясна. Использовано более одного ресурса.

2.Тема	Не раскрыта и неясна тема урока. Объяснения некорректны, запутаны или не верны.	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
3.Применение проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточной или неправильный.	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)

Отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

Отметка «4»

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

Отметка «2»

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Критерии оценивания сообщения обучающихся

- Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы.
3 балла
- Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов.
3 балла
- Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения
3 балла
- Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражений мыслей и чувств
путем использования различных языковых средств, выбора слов, эпитетов и т.п., правильность и чистота речи, владение терминологией

3 балла

Итого:

12 баллов - отметка «5»

9-11 баллов - отметка «4»

5-8 баллов - отметка «3»

Оценка умений работать с картой.

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний.

Обществознание

Критерии оценивания устного ответа

отметка «5»

- Раскрыл содержание материала объёме, предусмотренном программой;
- Изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- Показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т.д.), применял их при выполнении заданий в новой учебной ситуации;
- Продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- Отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые обучающийся легко исправил после замечания учителя;
- Краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого обучающегося, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

Отметка «4»

- В изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
- Применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- Допущены несущественная ошибка, один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- Допущены несущественная ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3»

- Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- Изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;
- Материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, обучающийся не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

Отметка «2»

- Не раскрыто главное содержание учебного материала;
- Обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;

Допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценивания творческих работ

Отметка «2»	Отметка «3»
Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определён или выбран неправильно.	Информация частично изложена, содержит 1-2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя.
Отметка «4»	Отметка «5»
Информация достаточна полная. Работа содержит 1-2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью и др. Грамотное оформление и представление проекта.	Информация представлена в полном объеме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеников самостоятельно. Творческое оформление эмоциональное представление проекта.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ: а) письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты опроверженных исследований, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, художественной декламации, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тесты, так и мультимедийные продукты.

При работе обучающихся в группе оцениваются:

1. Умение распределять работу в команде. (1 балл)
2. Умение выслушать друг друга. (1 балл)
3. Согласованность действий. (1 балл)
4. Правильность и полнота выступлений. (1 балл)
5. Активность. (1 балл)

Каждый пункт оценивается в баллах

Индивидуальный проект

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой\темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Критерии оценивания за тестовую работу

- «5» - 90 - 100 %;
- «4» - 75 - 89 %;
- «3» - 40 - 74 %;
- «2» - менее 39%.

География

Оценка ответов обучающихся при проведении устного опроса. Отметка «5»

1. Показывает:

- Глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;
- Полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет:

- Составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;
 - Выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
 - Самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы;
 - устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
 - последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал;
 - давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
 - делать собственные выводы;
 - формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий - при ответе не повторять дословно текст учебника;
 - излагать материал литературным языком;
 - правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
 - применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать ее для доказательства выводов из наблюдений и опытов.
- 3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.
- 4. Хорошо знает карту и использует ее, верно решает географические задачи.
- 5. Отлично знает географическую номенклатуру.

Отметка «4»

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, дает неполные определения понятий,

допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи; применять полученные знания на практике в видоизменной ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины.

2. Допускает неточности в изложении географического материала, но имеет конкретные представления об элементарных реальных понятиях изучаемых географических явлений, понимает основные географические взаимосвязи.

3. Знает карту и умеет ей пользоваться.

4. При решении географических задач делает второстепенные ошибки.

5. Допускает небольшие погрешности в знании географической номенклатуры.

Отметка «3»

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Материал излагает несистематизировано фрагментарно, не всегда последовательно.

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, дает недостаточно четкие определения понятий.

5. Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении.

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

7. Отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие значение в этом тексте.

8. Слабо знает географическую номенклатуру, отсутствуют практические навыки работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.)

9. Скучны географические представления, преобладают формалистические знания.

10. Знает карту недостаточно, показывает на ней объекты сбивчиво.

11. Только при помощи наводящих вопросов обучающийся улавливает географические связи.

12. Допускает значительные ошибки в знании географической номенклатуры.

Отметка «2»

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

6. Допускает грубые ошибки в использовании карты.

7. Не знает географическую номенклатуру

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ Отметка «5»

Практическая работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими обучающимися.

Отметка «4»

Практическая работа выполнена обучающимися в полном объёме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран или пунктов характеристик).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка «3»

Практическая работа выполнена и оформлена обучающимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу обучающимися. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Обучающиеся показали знание теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка «2»

Выставляется в том случае, когда обучающиеся оказались неподготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных обучающихся неэффективны из-за плохой подготовки обучающихся.

Требования к работе в контурных картах:

1. Каждую контурную карту подписывают. В правом верхнем углу обучающийся ставит свою фамилию и класс.
2. При выполнении практической работы в контурных карта, в левом верхнем углу карты подписывают номер и название практической работы.
3. Все надписи на контурной карте делают черной или синей пастой, мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Названия рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, название равнин - по параллелям. Объекты гидросферы желательно подписывать синей пастой.
4. Если название объекта не помещаются на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает цифра.
5. Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем уже

подписывают географические названия.

6. В начале учебного все работы в контурных картах выполняются простыми карандашами, потому что навыки работы с контурными картами слабы, и учебники делают ошибки.

Примечание.

При оценке качества выполнения предложенных заданий учитель принимает во внимание не только правильность и точность выполнения заданий, но и аккуратность их выполнения. Неаккуратное выполненное задание может стать причиной более низкой отметки вашего труда.

Критерии оценивания контурных карт. Отметка «5»

Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта своевременно сдана на проверку.

Отметка «4»

Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трех объектов.

Отметка «3»

Выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

Отметка «2»

Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не дал её на проверку учителю.

Критерии оценивания при тестовом контроле

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
90 % и более	отлично
75-89 %	хорошо
40-74%	удовлетворительно
Менее 40%	неудовлетворительно

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений и навыков каждого обучающегося, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы обучающихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых обучающийся выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта).
- открытые задания (задания, в которых обучающийся сам формулирует ответ)

Перечень ошибок

Грубые ошибки:

- Незнание определений основных понятий, основных положений теории, общепринятых символов обозначения географических величин, единиц измерения;
- Неумение выделить в ответе главное;
- Неумение применять знания для решения практических задач и объяснения географических явлений;
- Неправильно сформулированные вопросы практической задачи или неверные объяснения хода ее решения;
- Незнание приемов решения практических задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения;
- Неумение читать и строить графики, схемы

Не грубые ошибки:

- Неточности формулировок, определений, понятий, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия;
- Ошибки в условных обозначениях на схемах, неточности графиков, схем;

- Пропуск или неточное написание наименований единиц географических величин;
- Нерациональный выбор хода решения.

Недочеты:

- Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
- Небрежное выполнение записей, схем, графиков;
- Орфографические и пунктуационные ошибки.

Физика

Оценка ответа обучающегося при проведении устного ответа

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- ответ ученик правильный, изложен литературным языком, рассказ сопровождается примерами;
- обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теории,
- дает определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- обучающийся умеет применить знания при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу.
- владеет знаниями 90- 100 % программы;

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач.
- Неточности исправляются при ответе на дополнительные вопросы; обучающийся не использует собственный план ответа.
- объем знаний и умений учащегося составляют 80-90% от требований программы.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и задач, требующих преобразования формул;
- обучающийся владеет знаниями и умениями в объеме не менее 45 % содержания, соответствующего программным требованиям.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи;
- обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;
- обучающийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3".

Оценка ответов обучающихся при проведении самостоятельных и контрольных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- сделан перевод единиц всех физических величин в «СИ», все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, правильно проведены математические расчеты;
- на качественные и теоретические вопросы дан, исчерпывающий ответ литературным языком, обучающийся приводит примеры;
- обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий,

- дает определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 70 - 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- обучающийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее $\frac{1}{2}$ от общего объема), но допущены существенные неточности;
- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- работа не выполнена (объем выполненной части менее $\frac{1}{2}$ от общего объема задания);
- обучающийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Оценка ответов обучающихся при проведении лабораторных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- лабораторная работа выполнена с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- обучающийся самостоятельно смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;
- в отчете правильно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;

Оценка "4" ставится в следующем случае: выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но обучающийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.
- Оценка "2" ставится в следующем случае:**
- результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Примечания:

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки, оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

Тестовый контроль

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы обучающихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, предлагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта).
- открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ).

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется

- «5» - 90 - 100 %;
- «4» - 75 - 89 %;
- «3» - 40 - 74 %;
- «2» - менее 39%.

Перечень ошибок Грубые ошибки:

- незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения;
- неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;
- неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов;
- небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;
- неумение определить показание измерительного прибора;
- нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.
- **Негрубые ошибки:**
- неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений;
- ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем;
- пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;
- нерациональный выбор хода решения.

Недочеты:

- нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычисления, преобразований и решений задач;
- арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата;
- отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
- орфографические и пунктуационные ошибки.

Химия

Оценка ответов обучающихся при проведении устного опроса

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- ответ ученика полный, самостоятельный, правильный, изложен литературным языком в определенной логической последовательности, рассказ сопровождается новыми примерами;
- обучающийся обнаруживает верное понимание химических явлений и закономерностей, законов и теории, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения;
- обучающийся умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу химии, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- владеет знаниями и умениями в объеме 90% - 100% от требований программы.

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач. Неточности легко исправляются при ответе на дополнительные

вопросы; обучающийся не использует собственный план ответа, затрудняется в приведении новых примеров, и применении знаний в новой ситуации, слабо использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов;

- объем знаний и умений учащегося составляют 80-95% от требований программы.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач, но затрудняется при решении качественных задач;

- обучающийся владеет знаниями и умениями в объеме не менее 65 % содержания, соответствующего программным требованиям.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи;

- обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;

- обучающийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3"

Оценка ответов обучающихся при проведении самостоятельных и контрольных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена не менее чем на 90%;

- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком в определенной логической последовательности, обучающийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу химии, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

- обучающийся обнаруживает верное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;

- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;

- обучающийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности;

- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от

общего объема задания);

- обучающийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Оценка ответов обучающихся при проведении лабораторных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

- обучающийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;

- в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ работы.

Оценка "4" ставится в следующем случае: выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но обучающийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

Оценка "3" ставится в следующем случае: результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка "2" ставится в следующем случае: результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Примечания:

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки, оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

Тестовый контроль

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы обучающихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта).

- открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ). При тестировании все верные ответы берутся за 100%

«5» - 90 - 100 %;

«4» - 75 - 89 %;

«3» - 40 - 74 %;

«2» - менее 39%.

Перечень ошибок Грубые ошибки:

- незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения химических элементов, единиц их измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания для решения задач и объяснения химических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения;
- неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;
- неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов;
- небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;
- неумение определить показание измерительного прибора;
- нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки:

- неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений;
- ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем;
- пропуск или неточное написание наименований химических элементов;
- нерациональный выбор хода решения.

Недочеты:

- нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычисления, преобразований и решений задач;
- арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата;
- отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
- орфографические и пунктуационные ошибки.

Биология

Оценка устного ответа обучающихся

Отметка «5»

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка «4»

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка «3» (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи учителя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменные вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка «2»

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка качества выполнения практических и лабораторных работ

Отметка «5»

1. Обучающийся правильно определили цель опыта.
2. Выполнил работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.
3. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью.
4. Научно, грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы.
5. Проявил организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).
6. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка «4» ставится, если обучающийся выполнил требования к отметке «5», но

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.
2. Допущено два-три недочета.
3. Допущено не более одной негрубой ошибки или одного недочета.
4. Эксперимент проведен не полностью.
5. В описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка «3»

1. Правильно определил цель опыта; работу выполнил правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.
2. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов.
3. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допустил грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»

1. Не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.
2. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.
3. В ходе работы и в отчёте обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к отметке «3»
4. Допустил две (или более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию

учителя.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Отметка «5»

1. Выполнил работу без грубых ошибок и недочетов.
2. Допустил не более одного недочета

Отметка «4»

Выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- Не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- Не более двух недочетов.

Отметка «3»

Обучающийся выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

- Не более двух грубых ошибок;
- Не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- Не более двух - трех негрубых ошибок;
- Одну негрубую ошибку и три недочета;
- Отсутствуют ошибки, но присутствуют четыре- пять недочетов.

Отметка «2»

1. Допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3».
2. Обучающийся правильно выполнил менее половины работы.

Критерии выставления оценок за проверочные тесты

- «5» - 90 - 100 %;
- «4» - 75 - 89 %;
- «3» - 40 - 74 %;
- «2» - менее 39%.

Музыка

Оценка устного ответа по результатам слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средства музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка	Критерии
«5» отлично	ученик может обосновать свои суждения ,включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности.
«4» - хорошо	ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами
«3» - удовлетворительно	Ответ ученика неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно,
«2» - неудовлетворительно	ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса.

Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится за знание мелодической линии и текста песни,выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.
«4» - хорошо	ставится за знание мелодической линии и текста песни, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле,хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.
«3» - удовлетворительно	ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.
«2» - неудовлетворительно	ставится за не иполнение

Творческие работы (рисунки, поделки и т.д.) за каждый вид работы ставится одна отметка.

1. Выполнение задания, согласно поставленной задачи;
 2. Как решена композиция: правильное решение композиции, как выражена общая идея и содержание.
 3. Владение техникой: как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
 4. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	5-2	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Критерии оценки проектной деятельности (проект).Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения,

соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

Требования к ведению тетради:

В тетрадь записывается:

- А) тема урока, дата,
- Б) имена композиторов, даты их жизни, краткая информация об их творчестве, произведениях,
- В) название звучащих на уроках произведений, история их создания, Г) название и авторы разучиваемых песен, их тексты,
- Д) музыкальные впечатления,
- Е) в конце тетради ведется «музыкальный словарь».

Изобразительное искусство

Отметка "5" ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала.
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.
- Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
- Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.
- Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко

исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;
- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Отметка "3" ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Отметка "2" ставится, если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и система оценки практической (творческой) работы

- Выполнение задания, согласно поставленной задачи.
- Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	5-2	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Критерии оценивания рисунка с натуры:

- 1. Композиционное расположение изображения:** изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо komponуется на листе бумаги).
- 2. Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке:** правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.

3. **Передача в рисунке пропорций объекта изображения:** правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям природы в зависимости от конкретной точки зрения).

4. **Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения**

: правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения природы).

5. **Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения (4-8 классы):** правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).

6. **Передача в рисунке цвета природы:** правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету природы), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета природы, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.

7. **Передача светотени в рисунке:** правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени - света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в природе).

8. **Передача в рисунке объема изображаемого объекта:** объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 16.

16-14	13-9	8-4	3-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Для рисунков на темы и эскизов иллюстраций:

1. **Композиционное решение темы:** правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно - композиционный центр, действие komponуется в заданном формате листа бумаги).

2. **Изображение пространства в рисунке:** правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов - выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).

3. **Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения:** правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

4. **Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов:** правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

5. **Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов:** правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

6. **Передача в рисунке цвета объектов:** правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

7. **Передача в рисунке светотени:** правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени - света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

8. **Передача в рисунке объема изображаемых объектов:** объем изображаемых

объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 16.

16-14	13-9	8-4	3-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Критерии выполнения декоративных рисунков:

- 1. Композиционное решение орнамента (узора):** правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).
- 2. Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.**
- 3. Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.**
- 4. Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора - линию симметрии и ритм.**

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	2-5	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Критерии оценки творческого задания с дорисовыванием

1. Самостоятельность и аккуратность в выполнении рисунка.
2. Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов
3. Выразительность рисунка.
4. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	2-5	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

Труд (технология) Критерии оценивания устных ответов

обучающихся

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценивания выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Критерии оценивания тестовых работ обучающихся

«5» - 90 - 100 %;

«4» - 75 - 89 %;

«3» - 40 - 74 %;

«2» - менее 39%.

Критерии оценки проекта

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов: 2 - выше среднего

1 - средний

0 - ниже среднего.

Максимально возможное количество баллов: 14

«2» - 6 баллов и ниже («41% и ниже»);

«3» - 6-8 баллов (42%);

«4» - 9 - 11 баллов (65%);

«5» - 12 и более (85% и выше).

Основы безопасности и защиты Родины

Оценка устных ответов обучающихся

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов, учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения. Ниже приведены обобщенные планы основных элементов

Оценка письменных ответов

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов. Если при оценивании учебного результата используется зачет в баллах, то оценку «5» получает учащийся, набравший 90 – 100% от максимально возможного количества баллов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Если при

оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «4» получает учащийся, набравший 70 – 89% от максимально возможного количества баллов.

Оценка «3» ставится, если ученик допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «3» получает учащийся, набравший 45 - 69% от максимально возможного количества баллов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3. Если при оценивании учебного результата используется зачёт в баллах, то оценку «2» получает учащийся, набравший 20 - 44% от максимально возможного количества баллов.

Оценка тестовых работ

При тестировании все верные ответы берутся за 100%

«5» - 90 - 100 %;

«4» - 75 - 89 %;

«3» - 40 - 74 %;

«2» - менее 39%.

Физическая культура (в том числе адаптивной)

Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости,

Итоговая отметка выставляется обучающимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные обучающимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Критерии оценки успеваемости по разделам программы.

1. При оценке знаний обучающимися по предмету физическая культура надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» выставляется за непонимание и незнание материала программы.

2. Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками (комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе и т.д.)

Оценка «5» — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; обучающийся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

Оценка «4» — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

Оценка «3» — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Обучающийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

Оценка «2» — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

3. Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Обучающиеся должны самостоятельно организовать места занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «5» - Обучающийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

Оценка «4» - Обучающийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; Оценка «3» - Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;

Оценка «2» - Обучающийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

4. Уровень физической подготовленности обучающегося

Оценка «5» - Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям федерального государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени;

Оценка «4» - Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;

Оценка «3» - Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;

Оценка «2» - Обучающийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого обучающегося, быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание выставление высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программ: по гимнастике, баскетболу, лёгкой атлетике - путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы. При том преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ

В 5-9 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метания, броски) необходимо учитывать результат: секунды, количество, см, метры и т.д

Раздел программы: Легкая атлетика

5 класс

№ п/ п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	9.3	9.7	10.2	9.7	10.1	10.5
2	Бег 30 м, сек	6.1	6.5	7.0	6.3	6.8	7.2
3	Кросс 1500м	9.30	10.00	10.30	9.40	10.30	11.00
4	Бег 60 м, сек	10,5	11.3	12.0	11.00	11,5	12.0
5	Прыжки в длину с места	160	150	140	150	140	130
6	Наклоны вперед из положения сидя	6+	2+	4-	10+	5+	2-
7	Подтягивание на перекладине	4	2	1	12	8	4
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	14	12	8	10	6	4
9	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
10	Прыжок на скакалке, 1 мин, раз	85	76 84	70 76	105	95	90
11	Метание мяча 150 г. на дальность м. с разбега	25	20	15	18	12	8
12	Прыжок в длину с разбега	300	260	220	260	220	200

7 класс

№ п/ п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.7	9.5	10.0
2	Бег 30 м, секунд	4.8	5.6	5.9	5.0	6.0	6.2
3	Прыжок в длину с разбега	360	340	290	330	300	240
4	Бег 60 м, секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
5	Кросс 2000 м, мин	12.3 0	13.3 0	14.3 0	13.3 0	14.3 0	15.3 0
6	Прыжки в длину с места	200	170	150	175	160	140
7	Подтягивание на высокой перекладине	8	5	1	19	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	23	18	13	18	12	8
9	Наклоны вперед из положения сидя	9+	5	2-	18+	10	6-
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
11	Прыжок в высоту с разбега	120	110	100	110	100	90
12	Прыжок на скакалке, 1 мин, раз	105	95	90	120	110	105
13	Метание 150гр мяча на дальность м. с разбега	38	35	25	27	20	16

8 класс

№ п/ п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
2	Бег 30 м, сек	4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
3	Бег 60 м, секунд	9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
4	Кросс 2000 м, мин 3000м	16.3 0	17.3 0	18.3 0	12.3 0	13.3 0	14.3 0
5	Прыжок в длину с разбега	380	360	310	340	310	260
6	Прыжки в длину с места	210	180	160	200	160	145
7	Подтягивание на высокой перекладине	9	6	2	17	13	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре	25	20	15	19	13	9
9	Наклоны вперед из положения сидя	11+	7	3-	20+	12	7-
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения	48	43	38	38	33	25
11	Прыжок на скакалке, 1 мин, раз	115	105	100	125	115	110
12	Метание мяча 150 гр. на дальность м. с	42	37	28	27	22	18
13	Прыжок в высоту с разбега	125	115	105	115	105	95

9 класс

3	Бег 60 м, сек.	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
4	Кросс 2000 м, мин; 3000 м, мин	15.3 0	16.3 0	17.3 0	11.3 0	12.3 0	13.3 0
5	Прыжки в длину с места	220	190	175	205	165	155
6	Прыжок в высоту с разбега	130	120	110	115	110	100
7	Подтягивание на высокой перекладине	10	7	3	16	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	32	27	22	20	15	10
9	Наклоны вперед из положения сидя	12+	8	4-	20+	12	7-
10	Подъем туловища за 1 мин. из полож. лежа	50	45	40	40	35	26
11	Прыжок на скакалке, 1 мин, раз	125	120	110	130	120	115
12	Метание мяча 150гр. на дальность м. с разбега	45	40	31	30	28	18
13	Прыжок в длину с разбега	430	380	330	380	330	290

ПОКАЗАТЕЛИ

Раздел программы: Баскетбол 5-9 классы

Наименование теста	клас с	«5»		«4»		«3»	
		мальч ики	дево чки	мальч ики	дево чки	мальч ики	дево чки
«Змейка» с ведением мяча 2х15 м (сек.)	5-6	10,0	11,0	10,5	11,5	11,0	12,0
	7	8,8	9,8	9,0	10,0	9,3	10,3
	8	8,5	9,5	8,8	9,7	9,0	10,0
	9	8,4	9,4	8,7	9,6	9,0	10,0

Челночный бег с ведением мяча 3х10 м (сек.)	5-6	8,6	9,0	8,9	9,2	9,2	9,4
	7	8,3	8,6	8,5	8,8	8,8	9,0
	8	8,1	8,5	8,4	8,7	8,7	9,0
	9	8,0	8,4	8,3	8,6	8,6	9,0
Штрафной бросок, 10 бросков (количество попаданий)	5-6	5	5	4	4	3	3
	7	5	5	4	4	3	3
	8	6	6	5	5	3	3
	9	6	6	5	5	4	4
Бросок в движении, 10 бросков (количество попаданий)	5-6	5	5	4	4	3	3
	7	6	6	5	5	3	3
	8	7	7	6	6	3	3
	9	8	8	6	6	4	4
Передачи мяча в стену за 30 секунд (количество передач)	5-6	19	18	18	17	17	16
	7	20	19	19	18	18	17
		21	20	19	18	18	17

		22	20	20	19	19	18
--	--	----	----	----	----	----	----

Раздел программы: Волейбол 5-9 классы

№	Наименование теста	класс	«5»	«4»	«3»
1	Верхняя передача над собой;	5	10	7	5
		6	13	10	6
2.	Нижняя передача над собой.	7	15	12	8
		8	16	13	10
		9	17	15	10
3.	Подача мяча через сетку	5	4	3	2
		6	4	3	2
	(попадание в площадку) 10 подач	7	5	3	2
		8	6	4	3
		9	7	5	3

4	Прием мяча от стены снизу	5	4	3	2
		6	4	3	2
		7	5	3	2
		8	6	4	3
		9	7	5	3

Оценивание обучающихся освобожденных от урока физическая культура

При оценивании знаний по предмету физическая культура учитываются следующие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, тестирование.

Оценка «5» - За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» - За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» - За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» - За незнание материала программы, отказ от выполнения задания учителя.

Учитель физической культуры может оценить положительно (оценкой 4 или 5) помощь обучающегося в проведении судейства, соревнований.

Фонд оценочных средств по текущей аттестации обучающихся освобожденных от урока физическая культура

№	Контролируемые разделы предмета	Наименования оценочного средства
5 -6 класс		
Легкая атлетика		
1	Техника выполнения легкоатлетических	« Бег на короткие дистанции, техника низкого старта» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.

2	упражнений		«Бег на короткие дистанции, техника высокого старта» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
3			«Метание спортивного снаряда» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
4			«Прыжки в длину» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Волейбол			
5			«Стойки, передача мяча двумя руками сверху» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
6	Основные приемы игры		«Передача мяча в парах» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
7			«Прием мяча снизу над собой, нижняя прямая подача» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Гимнастика			
8	Техника		«Техника кувырка вперед, назад» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
9	выполнения упражнений	гимнастических	«Техника стойка на лопатках» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Лыжная подготовка			
10			«Лыжные ходы. Попеременный двухшажный ход» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
11	Основные передвижения на лыжах		«Подъем полувелочкой» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
12			«Торможение плугом» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Баскетбол			
13			«Стойка баскетболиста, способы передвижений» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
14	Основные приемы игры		«Ведение правой и левой рукой» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
15			«Ловля и передача мяча двумя руками» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
№			Наименования оценочного средства
7 класс			
Легкая атлетика			
1			«Бег на короткие дистанции, техника низкого старта» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
2	Техника выполнения упражнений	легкоатлетических	«Бег на короткие дистанции, техника высокого старта» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
3			«Метание спортивного снаряда» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
4			«Прыжки в длину» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Волейбол			
5			«Стойки, передача мяча двумя руками сверху» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
6	Основные приемы игры		«Передача мяча в парах» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
7			«Прием мяча снизу над собой, верхняя прямая подача» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Гимнастика			

8	Техника		«Техника кувырка вперед, назад» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
9	выполнения упражнений	гимнастических	Практическая работа №9 «Техника стойка на лопатках, «мост».» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Лыжная подготовка			
10	Основные передвижения на лыжах		«Лыжные ходы. Попеременный двухшажный ход» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.

1		«Подъем полуелочкой» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
1		Практическая работа №12 «Торможение плугом» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
Баскетбол		
1	Основные приемы игры	«Бросок мяча двумя руками от груди» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
1		«Ведение правой и левой рукой» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
1		«Ловля и передача мяча двумя руками» Учебник «Физическая культура» 5-7 кл.
8-9 класс		
Легкая атлетика		
1	Техника	« Бег на короткие дистанции, техника низкого старта» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл.
2		« Бег на короткие дистанции, техника высокого старта» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл.
3		«Метание спортивного снаряда» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
4		«Прыжки в длину» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
Волейбол		
5	Основные приемы игры	«Стойки, передача мяча двумя руками сверху» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл.
6		«Прием мяча с подачи» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
7		«Прием мяча снизу над собой, верхняя прямая подача » Учебник «Физическая культура» 8-9 кл.
Гимнастика		
8	Техника выполнения	«Техника кувырка вперед, назад» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
9	Г гимнастических упражнений	« Техника стойка на лопатках, «мост», стойка на голове» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл.
Лыжная подготовка		
1	Основные передвижения на	«Лыжные ходы. Попеременный двухшажный ход» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
1		«Подъем полуелочкой »

1	лыжах	Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
1 2		«Торможение плугом» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
Баскетбол		
1 3		«Бросок мяча двумя руками» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
1 4	Основные приемы игры	«Ведение правой и левой рукой» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл
1 5		«Тактические действия в защите и нападении» Учебник «Физическая культура» 8-9 кл

Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

Виды практических заданий (выполняются при отсутствии противопоказаний)

1. Комплекс упражнений ежедневной утренней зарядки.
2. Комплекс упражнений дыхательной гимнастики.
3. Комплекс упражнений корригирующей гимнастики (при конкретном заболевании).
4. Комплекс упражнений для развития силы рук (ног, спины, брюшного пресса).
5. Комплекс упражнений для развития координации движений.
6. Комплекс упражнений для развития быстроты.
7. Комплекс упражнений для развития общей выносливости.
8. Комплекс упражнений для развития гибкости.
9. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки.
10. Комплекс упражнений для профилактики плоскостопия.
11. Самостоятельно составить комплекс упражнений утренней зарядки (из предложенного набора физических упражнений) и выполнить его.
12. Показать способы оказания первой медицинской помощи при травме руки.
13. Показать способы оказания первой медицинской помощи при травме ноги
14. Выполнить упражнения из изученных подвижных игр (броски мяча в баскетбольное кольцо; ведение мяча в баскетболе; подача мяча в волейболе; прием мяча в волейболе; элементы челночного бега (без учета результата)
15. Выполнить броски теннисного мяча в цель (без учета результата)

III. Критерии и нормы оценки предметных результатов для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Чтение

Проверку навыков чтения проводит на основе повседневных наблюдений та чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, перескачу или комбинированного опроса н техники чтения.

Проверка техники чтения проводится в начале, середине и конце учебного года.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

5 класс 45 -60 слои; 6 класс 70-80 слов; 7 - 80-90 слов: 8-9 классы
- 90-100 слов.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке ЗУН по чтению, принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием

читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

5-9 классы

Оценка «5»; читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения; или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4»; читает в основном правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценки «3»; читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; три-четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2»; читает по слогам, допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не знает наизусть стихотворения, не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста или затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворение.

Русский язык

Оценки устных ответов

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание: - правильность ответов по содержанию, свидетельствующая о осознанности усвоения изученного материала; - полнота ответа; - умение практически применять свои знания; - последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5»: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4»: даёт в целом, правильный ответ, но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3»: обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2»: обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускаются ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся

упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматическим разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.).

При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить.

Основные виды контрольных работ в 5-9 классах - диктанты.

Для грамматического разбора следует использовать задания на опознания орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих. Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений.

Следует избегать включения в него слов на правила, которые ещё не изучались. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объём текстов контрольных работ в 5 классе - 45-50 слов, в 6 классе - 60-70 слов, в 7-9 классе 75-80 слов.

Учету подлежат вес слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв в их соединениях оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей. Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе.

Оцениваются: такие работы в зависимости от индивидуальных успехов учащихся. При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5»: работа без ошибок

Оценка «4»: работа с 1-2 ошибками

Оценка «3»: работа с 3-5 ошибками

Оценка «2»: работа с 6-8 ошибками или работа с большим количеством ошибок.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трёх исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной пунктуационной ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается - повторение ошибок в одной и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце Ы).

Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается; - две негрубые ошибки; повторение в слове одной и той же буквы: не дописывание слов: пропуск одной части слова при переносе: повторное написание одного и того же слова в предложении. Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5»: осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления самостоятельно.

Оценка «4»: усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3»: недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2»: плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий или если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Таким образом, оценка по русскому языку выставляется за диктант и грамматическое задание (4/5)

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения по АООП для обучающихся с умственной отсталостью, могут быть только обучающего характера. При подготовке к проведению изложения учитель должен тщательно отобрать материал, учитывая тему рассказа, его объём, трудности синтаксических конструкций, словаря и орфографии. С классом также должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова следует выписать на доске: учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарём, обращаться к учителю,

В 5 классе для изложения рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объёму: 6-7 классах 45-70 слов, в 8-9 классах - 70-100 слов

Изложения дети пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. 8-9 классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При проверке изложений и сочинений выводится одна оценка.

Оценка «5»: правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаете одна-две орфографические ошибки.

Оценка «4»: изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев. не влияющих на понимание основного смысла, допускаются три-четыре орфографические ошибки.

Оценка «3»: наложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с направляющей помощью педагога, с двумя-тремя ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимании смысла, с пятью-шестью орфографическими ошибками.

Оценка «2»: изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеются более четырех ошибок в построении предложения и употреблении слов, более шести орфографических ошибок или если ученик не справился с написанием изложения или сочинения.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложения или сочинения.

Математика

Знания и умения учащихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка устных ответов

Оценка «5»: - даёт правильные осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями; знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями; - умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения; - умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления; - правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве; - правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4»: - при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ; - при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образцы реальных предметов; при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий; - при незначительной помощи учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур па плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу; - выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения.

Оценка «3»: - при незначительной помощи учителя или учащихся класса даст правильные ответы на поставленные вопросы, формирует правила, может их применить; - производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий; - понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя; узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя, или учащихся, или пользованием записей и чертежей в тетрадях, учебниках, на таблицах с помощью вопросов учителя; - правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов её выполнения.

Оценка «2»: - незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся или полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям.

Письменная проверка знаний и умений учащихся по математике. Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся.

При оценке письменных работ используют нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития. По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.), либо комбинированными, - это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на её выполнение учащимися требовалось во втором полугодие: 5-9 классах - 35-40 минут. Причем за указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но и успеть её проверить.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены: -1-3 простые задачи, или 1-3 простые задачи и составная или 2 составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий, математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные или другие геометрические задания.

При оценке письменных работ учащихся по математике грубыми ошибками следует считать: - неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных); неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур. Негрубными ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса, ответа задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении. Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключения составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (название компонентов и результатов действий, величин и т.д.).

При оценке комбинированных работ

Оценки «5»: вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4»: в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3»: решены простые задачи, но не решена основная часть или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2»: не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий или не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматриваются решение задач

Оценка «5»: все задания выполнены правильно.

Оценка «4»: допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3»: допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2»: допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых или допущены ошибки в выполнении большей части заданий.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т.д., задач на измерение и построение и др.):

Оценка «5»: все задачи выполнены без ошибок.

Оценка «4»: допущены 1-2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, а построение выполнено недостаточно точно.

Оценка «3»: не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; если построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур.

Оценка «2»: не решены две задачи, на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур или не решены задачи на вычисление, получены неверные результаты при измерениях, не построены заданные геометрические фигуры.

Природоведение. Биология. География. История.

Оценка «5»: самостоятельно и безошибочно выполняет необходимые действия, способен находить и правильно пользоваться информацией; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждает. Ответ конкретными примерами, фактами, аргументировано делать анализ, обобщения, выводы, давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя, имеет необходимые навыки работы со схемами, таблицами, картами, сопутствующими ответу.

Оценка «4»: умеет достаточно свободно выполнять учебные действия, но допускает незначительные ошибки, которые способен исправлять самостоятельно или при незначительной поддержке педагога: дает правильный ответ на основе изученного материала, ответ в логической последовательности, при этом допускает одну-две негрубые ошибки или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; имеет достаточные навыки работы со схемами, таблицами, картами, сопутствующими ответу.

Оценка «3»: ставится, если учебные действия выполняет по образцу, подражая действиям учителя или при его непосредственной поддержке; излагает учебный материал фрагментарно, не последовательно, показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки, допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий даёт недостаточно четкие, испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения заданий различных типов; недостаточно использует информацию с учебных таблиц и иллюстраций учебника, показывает неточно, поясняет сбивчиво; причинно-следственные связи между объектами и, явлениями природы улавливает слабо.

Оценка «2»: ставится, если учащийся знаком с характером данного действия, но самостоятельно выполнить его не способен; при непосредственной и достаточной помощи учителя, может выполнить учебное действие пошагово или если ученик не способен выполнять учебные действия, отказывается от работы и предлагаемой помощи.

Труд (технология)

При промежуточной аттестации оценивается умение учащихся выполнять практически работы - поделки из предложенного материала. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности, готовит необходимый поделочный материал и инструменты для обучающихся с заданиями, учитывающими индивидуальные возможности каждого. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности учеников (умение изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя). При проведении промежуточной аттестации учащиеся выполняют практические контрольные работы, согласно программным требованиям и профилю обучения. Учитель самостоятельно определяет контрольные работы для обучающихся, с учетом отработанного материала программы, возможностей конкретного ученика и материально-технического обеспечения мастерской, готовит необходимый материал и инструмент для промежуточной аттестации, теоретические вопросы. Работы хранятся у педагога.

Оценка ученику при промежуточной аттестации в 5-9 классах выставляется на основании двух оценок: за устный ответ (теоретические сведения) и практическую работу.

Оценка «5»: самостоятельно ориентируется в задании; по вопросам учителя может составить план работы; подбирает материалы и инструменты для работы в начале с помощью учителя, а затем самостоятельно; выполняет изделия с помощью учителя и самостоятельно; может дать пояснения о поделке с помощью вопросов учителя; сравнивает образец поделки с натуральным объектом, образцом или муляжом по вопросам учителя.

Оценка «4»: может составлять план работы и подбирать необходимый инструмент и материалы для поделки по вопросам учителя; с помощью учителя изготавливает поделку, допускает отдельные неточности в терминологии, неправильные обороты речи.

Оценка «3»: затрудняется в составлении плана работы; подборе инструмента и материалов, недопонимает последовательность выполнения поделки: с трудом, с помощью учителя, может изготовить поделку; многие термины отсутствуют в речи при анализе изделия.

Оценка «2»: не умеет составлять план работы, подобрать правильно инструмент и материал для изготовления изделия; отсутствуют связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

При оценке устного опроса

Оценка «5»: полностью освоил учебный материал: умеет изложить его своими словами; грамотно применяет специальную терминологию; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»: не усвоил учебный материал; не способен изложить его своими словами; затрудняется подтвердить ответ примерами: не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

При оценке выполнении графических заданий и лабораторно-практических работ

Оценка «5»: творчески планирует выполнение работы, самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «4»: правильно планирует выполнение работы, по инструкции; самостоятельно, но с небольшими неточностями, использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; при незначительной поддержке, умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «3»: допускает значительные ошибки при планировании выполнения работы, не может самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание, затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства; нуждается в систематической направляющей помощи.

Оценка «2»; не может правильно спланировать выполнение работы, не способен использовать знания программного материала и справочную литературу; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать наглядные пособия, приборы и другие средства.

Примерка к оценке практической работы учащихся

Оценка «5»: работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4»: работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

Оценка «3»: работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением

технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок. **Оценка «2»:** ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии оценки проекта.

1. Оригинальность темы и идеи проекта,
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность)
3. Технологические критерии (соответствие документация; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность),
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Рисование (изобразительное искусство)

Оценка «5»: самостоятельно располагает на листе бумаги, изображаемый объект, с учетом зависимости пространственного расположения; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения: от руки изображает предметы разной формы, использует при этом незначительную помощь; различает цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображенным предметом, исправляет неточности; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира; проявляет творчество и фантазию.

Оценка «4»: располагает на листе бумаги, изображаемый объект, с учетом зависимости пространственного расположения, с опорой на наглядность или образец; различает основные цвета и основные жанры; от руки изображает простые предметы разной геометрической формы и фигуры, пользуется простейшими вспомогательным и линиями для изображения рисунка и его проверки; умеет пользоваться основными инструментами для рисования; сравнивает свой рисунок с изображенным предметом, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать красоту окружающего мира.

Оценка «3»: по образцу и с помощью учителя, способен ориентироваться на листе бумаги рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету, по шаблону; умеет пользоваться основными инструментами для рисования избирательно; различает основные цвета и соотносит их с образцом: закрашивание рисунка неравномерное.

Оценка «2»: не способен ориентироваться на листе бумаги, не соблюдает границ изображаемого объекта; путает основные цвета, не соотносит их с образцом; затрудняется пользоваться инструментами для рисования.

Адаптивная физическая культура

При оценивании успеваемости обучающихся по физической культуре, учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению специалистов: уровень физического и психического развития, двигательные возможности. Главными требованиями при оценивании умений и навыков по предмету, является выполнение изучаемых упражнений: овладение основными двигательными навыками, желание достичь желаемых результатов, наличие мотивации к активности, умение пользоваться помощью и рекомендациями учителя.

Соблюдение санитарных требований и четкой дисциплины на уроках физкультуры, не влияет на итоговую оценку по предмету, но оценка может быть дана в устной форме.

Оценка «5»: учебный материал усвоил в полном объеме и знания соответствуют требованиям программы обучения; самостоятельно выполняет физические упражнения по

словесной инструкции педагога; полностью овладел навыками самоконтроля при выполнении заданий; мотивация к двигательной активности высокая, темп деятельности сохраняется до конца урока на высоком уровне; положительная динамика результатов в развитии физических качеств, проявляет желание участвовать в спортивных соревнованиях. **Оценка «4»:** учебный материал усвоил не в полном объеме; физические упражнения выполняет с помощью учителя или с незначительными ошибками и искажениями, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности; есть мотивация к двигательной активности, темп деятельности средний, но к концу урока снижается; положительная динамика результатов в развитии физических качеств.

Оценка «3»: учебный материал усваивает избирательно, частично, физические упражнения выполняет не в полном объеме, с ошибками, механически, под контролем учителя; мотивация к двигательной активности средняя, темп деятельности на низком уровне; динамика результатов в развитии физических качеств - незначительная.

Оценка «2»: учебный материал не усвоил; динамика развития и мотивация к активности, отсутствует, навыки самоконтроля не сформированы; динамика результатов в развитии физических качеств отсутствует.

Основы социальной жизни

Оценка «5»: учебный материал усвоил в полном объеме, ответы полные, правильные, самостоятельные, с опорой на ранее приобретенные знания, отражают основной материал курса; правильно раскрыто содержание понятий. Практическую работу выполняет в заданное время, самостоятельно, качественно и точно, с соблюдением техники безопасности, технологических требований и последовательности; способен самостоятельно применять полученные знания на практике.

Оценка «4»: учебный материал усвоил не в полном объеме; ответы правильные, но с небольшим нарушением последовательность изложения, не точно делает вывод, по дополнительным вопросам восстанавливает последовательность изложения. Практическую работу выполняет в заданное время, самостоятельно, с соблюдением техники безопасности и технологической последовательности; при выполнении отдельных операций допускает небольшие отклонения или незначительные ошибки; полученные знания на практике применяет при направляющей помощи учителя.

Оценка «3»: учебный материал усвоил частично, ответы не полные, не точные, нарушением последовательность изложения, по дополнительным вопросам ответить затрудняется. Практическую работу выполняет с небольшим опозданием, нуждается в помощи и контроле учителя; отдельные операции выполняет с отклонением от образца и нарушением технологической последовательности, допущены значительные ошибки в работе; полученные знания на практике применяет при непосредственной, сопровождающей помощи учителя.

Оценка «2»: учебный материал не усвоил; ответы неправильные, не способен на изложение материала и с помощью дополнительных вопросов и помощи учителя. Практическую работу выполняет только с посторонней тактильной помощью; полученные знания на практике применять не способен.

IV/ Критерии оценки предметных результатов освоения АООП (вариант 8.3)

Русский язык Оценка письменных работ

К письменным работам относятся классные, домашние, проверочные и контрольные работы. При оценке знаний, умений и навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально - волевой сферы. Ученику с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более легкие варианты заданий.

При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством

моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей.

К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.)

Контрольная работа должна состоять из контрольного списывания или контрольного диктанта и грамматического разбора.

Текст для диктанта должен быть связным, понятным по содержанию. Следует избегать включения в него слов на неизученные правила. Если такие слова встречаются, они пишутся на доске или проговариваются с выделением орфограммы.

Количество слов в предложениях не должны превышать пяти, контрольные диктанты должны содержать две-три орфограммы на каждое изученное правило.

Примерный текст диктантов: 2 класс - в начале учебного года 10-12 слов, в конце учебного года 18-20 слов; 3 класс - 25-30 слов; 4 класс - 35-40 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, частицы, союзы.

Грамматический разбор включает в себя задания на нахождение орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения и др. Содержание грамматических заданий должно быть связано с материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущем.

Работы учащегося, занимающегося с логопедом, оцениваются в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося. Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, учитываются индивидуально.

Логопедические ошибки

Ошибки, характерные для детей с РАС, не должны учитываться при оценке работы учащихся.

Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

- пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жадые – жадные, ишка – игрушка);
- перестановка букв и слогов (онко – окно, зьял – взял, на-тупила – наступила);
- недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли);
- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, каторае – которые);
- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);
- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – насто, устала – устала, виситнастене – висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)
- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
- нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизм (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане – в кармане, прилетели – прилетели, взела – взяла).

Речевые (логопедические) ошибки, обусловленные недоразвитием речи:

Фонематические ошибки:

- б-п, г-к, д-т, д-л-н, б-м (артикуляционные);
- ц-с, ц-т, т-г, ч-щ (аффрикаты и компоненты, входящие в их состав).

Ошибки анализа и синтеза:

- пропуски согласных при их стечении;
- пропуски гласных;
- добавление гласных;
- перестановка букв.

Диспраксии (кинестические ошибки):

- потеря мелких элементов букв (ш-и, т-п, м-л, ц-и, щ-ш);

- потеря соединения (мл, ми, ао).
- **Ошибки в замене букв по оптическому сходству:**
- (б-д, в-д, ш-и, ш-т).

Выставление отметки за диктант:

- «5» - нет ошибок, но допускается 1-2 исправления или 1 негрубая ошибка;
 «4» - 1-3 орфографические ошибки, 2 пунктуационные (1 орфографическая и 3 пунктуационные) и 1-2 исправления, 4 логопедические и 2 пунктуационные;
 «3» - 4-6 орфографические ошибки, 3 пунктуационных и 1-2 исправления, до 5 логопедических и 3 пунктуационные;
 «2» - более 6 орфографических ошибок.
- Для 2 группы детей диктант может диктоваться по слогам;
 - Для 3 группы детей диктант диктуется по буквам.

Выставление отметки за грамматическое задание:

- «5» - нет ошибок 1 уровень:
 - выполняет задания самостоятельно; 2 уровень:
 - выполняет задания по образцу;
 - выполняет задания по подражанию;
 - выполняет задания по словесной инструкции;
 «4» - правильно выполнено $\frac{3}{4}$ заданий 1 уровень:
 - выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи;
 2 уровень:
 - выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи;
 «3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий 1 уровень:
 - выполняет задания по образцу после предложенной помощи;
 2 уровень:
 - выполняет задания по подражанию после предложенной помощи;
 «2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий 1 уровень:
 - задания самостоятельно не выполняет, после предложенной помощи;
 2 уровень:
 - задания по образцу не выполняет, после предложенной помощи;
 - задания по подражанию не выполняет, после предложенной помощи;
 - задания по словесной инструкции не выполняет, после предложенной помощи.

Выставление отметки за словарный диктант:

- «5» - нет ошибок (одно исправление);
 «4» - 1-2 ошибки (одно исправление);
 «3» - 3-5 ошибок;
 «2» - 5 и более ошибок.

Выставление отметки за контрольное списывание:

- «5» - безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений;
 «4» - 1 ошибка и 1-2 исправления;
 «3» - 2-4 ошибки и 1-2 исправления;
 «2» - 5 и более ошибок.

Изложение (начиная с III класса)

С 3 класса по заранее подготовленному плану. Оценивается одной отметкой.

- «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
 «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
 «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.
 «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Сочинение не пишется.

Примечание:

Учитывая, что эти виды работ в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Чтение и развитие речи

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценивание на уроке чтения обучающихся начальных классов с РАС, с выраженными нарушениями речи, отсутствием речи, не владеющих устной речью должно происходить с учётом следующих индивидуальных особенностей:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;
- эхолаличное произношение прочитанных (произнесённых) слов;
- полное отсутствие речи (или спонтанные вокализации). В том случае, если у ребенка с РАС речь отсутствует,

либо находится в стадии формирования, оценивание по чтению производится с помощью иллюстраций, картинок, средств альтернативной коммуникации по критериям:

- знает буквы, показывает их;
- соотносит картинку с буквой;
- слушает учителя, показывает картинки, относящиеся к смыслу текста;
- выстраивает сюжетную линию текста с помощью картинок;
- отвечает на вопросы учителя с помощью картинок.

Материалы для проверки навыков чтения и понимания текста должны быть разделены на 4 части, что соответствует четвертям учебного года. В каждую часть включены задания для оценки техники чтения и понимания текста у обучающихся с 1-го по 4-й класс. Объем и уровень сложности текста, а также предлагаемых заданий возрастает от класса к классу, от начала учебного года к концу. Предлагаемые тексты учитывают, как качественное своеобразие письменной речи данной категории

обучающихся, так и особенности их психического развития. Тексты доступны для понимания, тематика произведений подобрана в соответствии с программными требованиями, с учетом развития познавательных интересов детей, расширением их кругозора, воспитания нравственных качеств.

У школьников с отсутствием устной речи ограничен кругозор, запас представлений об окружающем мире, поэтому тексты должны быть подобраны с простым сюжетом, небольшим количеством главных героев. Каждый текст с заданиями представлен на отдельных листах. Листы для проверки распечатываются и выдаются каждому обучающемуся. Темп чтения и понимание текста оцениваются отдельно друг от друга. Для удобства подсчета прочитанных слов каждое десятое слово текста выделено жирным шрифтом. Балл, который соответствует отметке за темп чтения, расположен справа от строки текста.

Понимание содержания прочитанного (осознанность чтения) проверяется с помощью заданий, предложенных после текста, которые направлены на проверку сформированности следующих умений:

- находить информацию, заданную в явном виде;
- извлекать информацию, заданную в неявном виде;
- уметь формулировать несложные выводы;
- понимать общий смысл текста;
- извлекать концептуальную и фактологическую информацию.

Включение заданий разного типа позволяет отодвинуть порог утомления и повысить качество выполнения заданий. Задания содержат иллюстрации для поддержания познавательного интереса школьника. В текстах для проверки нет сложных оборотов, слова доступны для чтения и понимания. Ответы на задания не требуют большой письменной работы, предполагают ответы одним предложением. В части заданий требуется только подчеркнуть ответ или обвести картинку с правильным ответом. Небольшое количество заданий позволяет школьникам избежать утомления.

За каждое правильно выполненное задание ставятся баллы, стоящие на листе справа. В конце

работы в зависимости от набранного количества баллов выставляется итоговая оценка за понимание текста.

Фиксация результатов мониторинга уровня сформированности навыков чтения осуществляется в таблице, в которой отмечается: способ чтения (звуками, слогами, слог + слово, целыми словами, словосочетаниями), темп чтения, правильность (без ошибок, замена, искажение слов, нарушение орфоэпических норм); понимание прочитанного, выразительность. На основе данных можно оценить динамику навыков чтения в течение учебного года, по годам обучения как отдельного обучающегося, так и всего класса.

При оценивании навыка чтения можно выставлять две отметки: первая за технику чтения, вторая за понимание текста (прочитанного учителем).

Класс	1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин	2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин	3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи)
1	8-10	5	Проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова, проверка понимания текста с по-
2	15-20	10-15	
3	25-30	15-25	
4	35-40	30-35	

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Проверка навыка чтения

1 уровень:

II класс:

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно, но с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам (буква + слог) легких слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно даже с помощью учителя;

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам или по буквам, не может назвать даже легкое слово после его прочтения, на вопросы учителя ответить затрудняется.

III—IV классы:

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью;

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя;

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает при чтении много ошибок, не соблюдает синтаксические и смысловые паузы, отвечает на вопросы односложно и не способен пересказать содержание прочитанного даже с помощью учителя.

2 уровень:

II класс:

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам и называет прочитанное слово;

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает буква + слог и называет 1-2 сложное (легкое) слово самостоятельно или длинное с помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает по буквам и называет 1-2 сложное (легкое) слово с помощью учителя;

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по буквам и назвать прочитанное слово затрудняется, даже с помощью учителя.

3 уровень: (выраженные нарушения речи, отсутствие речи)

У данной группы детей с отсутствием речи проверить навык чтения не представляется возможным, поэтому проводится только проверка понимания текста, после его прочтения учителем, при помощи картинок и слов используя методику глобального чтения и PECS.

Выраженные нарушения речи:

Оценка «5» ставится ученику, если он: пытается прочитать не сложные слова;

Оценка «4» ставится ученику, если он: пытается прочитать слоги;

Оценка «3» ставится ученику, если он: пытается прочесть буквы;

Оценка «2» не ставится.

Устный опрос

В связи с речевыми проблемами и проблемами с чтением у обучающихся возникают и проблемы с пониманием прочитанного ими текста. Поэтому, чтобы проверить эту сторону читательского навыка, текст для проверки понимания прочитанного читает педагог, а затем задаёт по нему вопросы.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

➤ обнаруживает понимание текста, может с незначительной помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, называет (или показывает) главных героев; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

➤ выполняет задания самостоятельно:

- показывает картинки, относящиеся к смыслу текста.
- выстраивает сюжетную линию текста с помощью картинок.
- отвечает на вопросы учителя с помощью картинок.

Отметка «4» ставится, если:

➤ ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки, при ответе на вопросы как устно, так и при помощи глобального чтения или картинок, допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

➤ выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи:

- показывает картинки, относящиеся к смыслу текста.
- выстраивает сюжетную линию текста с помощью картинок.
- отвечает на вопросы учителя с помощью картинок.

Отметка «3» ставится, если:

➤ ученик обнаруживает некоторое понимание прочитанного, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно назвать (показать) главных героев, подобрать нужные картинки или слова для ответа и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

➤ выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи:

- показывает картинки, относящиеся к смыслу текста.
- выстраивает сюжетную линию текста с помощью картинок.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает непонимание большей или наиболее существенной части текста, допускает ошибки в формулировке ответа (показе картинки или слова), искажающие смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Математика

Для детей с выраженными нарушениями речи, отсутствием речи, детям с моторными трудностями **контрольные работы могут быть адаптированы:**

- вписывание в примеры только ответов;
- решение задач, занесенных в схему;
- возможность опоры на образец;
- чтение задач и заданий учителем;
- возможность использования таблицы умножения, сложения.

1. По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.) либо комбинированными.

2. Объём контрольной работы должен быть таким, чтобы на её выполнение требовалось: во 2-3 классах - 25-40 минут, причем за указанное время обучающиеся не только должны выполнить работу, но и проверить её.

3. В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-3 простые задачи или 1-3 простые задачи и составная (начиная со 2 класса) или 2 составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий (в том числе и на порядок действий, начиная с 3 класса), математический диктант, сравнение чисел и математических выражений, вычислительные, измерительные задачи или другие геометрические задания.

4. При оценке письменных работ обучающихся по математике **грубыми ошибками** следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу. **Негрубыми ошибками** считаются ошибки, допущенные в процессе

списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

5. Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок;

1 уровень:

- выполняет задания самостоятельно; 2 уровень:
- выполняет задания по образцу;
- выполняет задания по подражанию;
- выполняет задания по словесной инструкции.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки;

1 уровень:

- выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи;

2 уровень:

- выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий;

1 уровень:

- выполняет задания по образцу после предложенной помощи;

2 уровень:

- выполняет задания по подражанию после предложенной помощи.

Оценка «2» может выставляться за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

1 уровень:

- задания самостоятельно не выполняет, после предложенной помощи;

2 уровень:

- задания по образцу не выполняет, после предложенной помощи;
- задания по подражанию не выполняет, после предложенной помощи;
- задания по словесной инструкции не выполняет, после предложенной помощи.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно;

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки;

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые;

Оценка «2» может выставляться за невыполненные задания.

Окружающий мир

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет. Безошибочно отвечает на тест, после прочтения вопроса учителем, отвечает на поставленные вопросы картинкой либо подготовленными словами, предложениями (на основе глобального чтения):

- выполняет задания самостоятельно;
- выполняет задания по образцу;
- выполняет задания по подражанию;
- выполняет задания по словесной инструкции.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности и исправляет их с незначительной помощью учителя;

- выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи;
- выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи или в тесте, в ответе при помощи слов и картинок и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

- выполняет задания по образцу после предложенной помощи;
- выполняет задания по подражанию после предложенной помощи.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке, искажающие их смысл; в работе с тестом допускает множественные ошибки, не использует помощь учителя.

- задания самостоятельно не выполняет, после предложенной помощи;
- задания по образцу не выполняет, после предложенной помощи;
- задания по подражанию не выполняет, после предложенной помощи;
- задания по словесной инструкции не выполняет, после предложенной помощи.

V. Критерии оценивания НОДА (Вариант 6.3.)

Для третьей группы обучающихся с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3 ФГОС НОО) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью и НОДА, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью и НОДА. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 6.4. образовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в I-м подготовительном и 1-м классе, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Освоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания

и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. **В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.**

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные). В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5 балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Вариант	Предметная область	Предметы	Предметные результаты, 1 класс (подготовительный)	Предметные результаты, 1 класс (второй год обучения) (по ФГОС ОВЗ)
6.3	Филология	Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> - действовать по показу, по памяти после предварительного анализа, по словесной инструкции; - осуществлять выбор и группировку предметов по основным признакам (цвету, форме, величине); - осуществлять выбор и группировку геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг); - осуществлять выбор и группировку предметов изображенных на рисунках (листья, фрукты, овощи и т.д.); - конструировать из предложенных геометрических форм, палочек; - обводить по клеткам; - пользоваться тетрадь, правильно держать ручку; - писать элементы букв, отдельные буквы. <p><i>Учащимся, у которых в силу их состояния не могут быть сформированы графомоторные навыки, получают возможность научиться работать на клавиатуре: ориентироваться на клавиатуре, знать расположение основных кнопок, печатать</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей; - различать и узнавать звуки окружающей действительности; - дифференцировать неречевые и речевые звуки; - практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение); - работать с условно-графическим изображением слова, предложения; - преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя; - классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет; - понимать и показывать пространственное расположение фигур; - подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.); - слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; - понимать различие между звуками и буквами; - устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова); - различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить; - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; - различать слово и предложение, слово и слог; - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; - соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; - определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения; - соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; - составлять предложения из данных слов; - составлять предложения по схеме; - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - ориентироваться на альбомном и тетрадном листе; - списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения; - писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

			символы и буквы.	
		Чтение	<ul style="list-style-type: none"> - понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; - знать правила поведения учащихся в школе; - понимать и выполнять правила посадки за партой; - дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их; - выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу; - дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками; - исключать лишний предмет по цвету, форме, величине; - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук; - составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя; - определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей; - различать и узнавать звуки окружающей действительности; - дифференцировать неречевые и речевые звуки; - иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение); - уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения; - преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя; - классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет; - понимать и показывать пространственное расположение фигур; - подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.); - слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; - понимать различие между звуками и буквами; - устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова); - различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить; - количество слогов в слове, делить слова на слоги; - различать слово и предложение, слово и слог; - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; - осознавать слово как единство звучания и значения; - соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; - определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения; - соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; - составлять предложения из данных слов; - составлять предложения по схеме; - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

			<p>слов его составляющих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему; - выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; - знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия) ; - рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя; - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; - рисовать несложные орнаменты, рисунки; - выполнять штриховку; - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; - рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. 	
	Математика	Математика	<ul style="list-style-type: none"> - определять цвет, величину, массу, размеры, форму предметов, различать предметы по этим параметрам. - определять положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг 	<ul style="list-style-type: none"> - знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20; - откладывание чисел с использованием счетного материала (чисел 11-20 – с помощью учителя); - умение прочесть запись чисел в пределах 20; записать число с помощью цифр; - знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10; - осуществление счета предметов в пределах 10, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности; - выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их

		<p>друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть слова, их обозначающие; - сравнивать предметы по величине, размеру, массе «на глаз», наложением, приложением, «на руку». - оценивать и сравнивать количество предметов в совокупностях «на глаз», путем установления взаимно однозначного соответствия, выделять лишние, недостающие - увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемы жидкости, сыпучего вещества, объяснять эти изменения. - определять положение предметов в пространстве относительно себя, а также помещать предметы в указанное положение; - устанавливать и называть порядок следования предметов. - называть части суток, порядок их следования, дни: вчера, сегодня, завтра. - узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры; - определять форму знакомых предметов - определять количественные, порядковые числительные, 	<p>частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) с опорой на разложение предметной совокупности на две части. - знание единиц измерения (мер) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.); - умение прочесть и записать число, полученное при измерении величин одной мерой (с помощью учителя); - узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.; - знание названий, порядка дней недели (с помощью учителя), количества суток в неделе. - знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»); - составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); - понимание сущности знака «\Leftrightarrow» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$; - понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями; - выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 на основе пересчитывания предметов, присчитывания и отсчитывания по 1; - выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; - выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи; - составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету (с помощью учителя). - различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами; - знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; - построение прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки (с помощью учителя); - измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя); построение отрезка заданной длины (с помощью учителя); - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.
--	--	--	--

			<p>цифры в пределах 5; состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух слагаемых; названия и знаки арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>- писать (печатать) цифры 1, 2, 3, 4, 5; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой;</p> <p>- пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов без пересчитывания; производить и записывать (печатать) действия сложения и вычитания чисел в пределах 5;</p> <p>- решать задачи на нахождение суммы, остатка, выполняя самостоятельно практические действия; записывать (печатать) решение задачи в виде примера, числовые данные задачи называть и записывать (печатать) с наименованиями;</p> <p>- выделять в задаче условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ, выполнять практически с предметами или их заместителями действие, о котором говорится в задаче.</p>	
--	--	--	---	--

	Естествознание	Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> - правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; - различать объекты живой и неживой природы; - выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; - называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; - называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; - соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать свое имя, пол, возраст - демонстрировать элементарные гигиенические навыки (мытьё рук) - демонстрировать поведение на улице, в помещениях, адекватное ситуации - выполнять действия по инструкции учителя, взрослого по формированию навыка безопасного поведения в различных ситуациях - узнавать и показывать на иллюстрациях знакомые объекты живой и неживой природы, называть их с помощью учителя - узнавать на иллюстрациях четыре времени года - дифференцировать объекты и предметы живой и неживой природы по одному признаку - Соотносить пиктограмму объекта, предмета, действия с натуральным объектом
	Искусство	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> - определение содержания знакомых музыкальных произведений; - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании; - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); - выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных 	<ul style="list-style-type: none"> - готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения; - наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов; - наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; - исполнение коротких попевок на одном дыхании; - понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

			<p>звучков в конце и в середине слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом); - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); 	
		Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно располагать бумагу и держать карандаши; - выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществляя выбор по образцу и по названию; - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме; - уметь рисовать предметы по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции, передавая их основные свойства; - выражать простые оценочные суждения о своих рисунках и рисунках товарищей; - правила организации рабочего места 	<ul style="list-style-type: none"> - первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека; - интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве; - практические умения и навыки в восприятии произведений искусства; - элементарные практические умения и навыки изобразительной деятельности; - понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

			на уроке.	
	Технология	Технология (ручной труд)	<p><u>Учащиеся должны по возможности:</u></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой; - правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами; - правила организации рабочего места; - правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия; - правила и приемы разметки и контроля по шаблону, стиганием, на просвет; - правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой; - правила общения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой; - соблюдать правила безопасности труда; - правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы; - резать бумагу, ткань ножницами по линиям 	<p><u>Учащиеся должны по возможности:</u></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой; - правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами; - правила организации рабочего места; - правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия; - правила и приемы разметки и контроля по шаблону, стиганием, на просвет; - правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой; - правила общения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой; - соблюдать правила безопасности труда; - правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы; - резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем; - контролировать правильность выполнения своих действий; - работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

			<p>разметки; крепить детали из бумаги клеем; - контролировать правильность выполнения своих действий; - работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.</p>	
	Физическая культура	Адаптивная физическая культура	<p>- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); - взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований; - выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.</p>	<p>- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; - представления о правильной осанке; - о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета; - представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; - представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками; - представления о спортивных традициях своего народа и других народов; - знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий; - представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. - участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); - выполнение двигательных действий; - умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений. - знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; - знание правил, техники выполнения двигательных действий; - ознакомиться со свойствами воды на уроках плавания;</p>

